



16 | 17 June 2022 - Carrousel du Louvre

The Glo.Cal BtoB event boosting Beauty Innovation



MakeUp in Paris IT AWARDS 2022

Notre célèbre concours d'innovation (ex IT Products) revient en 2022 avec un **nouveau nom et de nouvelles fonctionnalités !**

Plus qu'une sélection de produits innovants, le nouveau concours IT Awards récompense 4 lauréats parmi **les innovations skincare et maquillage présentées par nos exposants.**

Les « IT Awards » sont attribués par un vote à deux tours, auquel participent tous les membres du Jury. Afin de garantir un panel représentatif de l'innovation skincare et makeup, le concours est ouvert gratuitement à tous nos fournisseurs exposants, qui peuvent soumettre jusqu'à trois innovations.

La première étape de la sélection est basée sur un pitch vidéo et un questionnaire approfondi. Les exposants décrivent la valeur ajoutée de leurs nouveautés par rapport aux produits déjà existants sur le marché, concernant : **l'expérience sensorielle, l'utilité, les composants et/ou matériaux utilisés, l'impact environnemental/durable, le rendu des couleurs, l'éclairage, la texture, le design et le traitement.** A l'issue de cette évaluation, les nominations sont au nombre de quatre dans chacune de ces catégories : Formulation, Full service, Accessoires et Packaging

Deuxième étape, le Jury composé d'une douzaine d'experts internationaux en innovation cosmétique se réunit toute une journée pour tester et évaluer les nouveautés.

A la croisée des expertises et expériences de chacun, le palmarès se dessine au travers d'échanges et de débats passionnés pour décerner un IT Award au produit le plus innovant de chaque catégorie.

22 nouveautés skincare et maquillage et 3 coups de coeur ont été nominées cette année pour les MakeUp in Paris Innovation & Trends (IT) AWARDS, parmi plus de 80 produits inscrits au concours .





MakeUp in Paris IT AWARDS 2022

NOMINES ACCESSOIRES



TAIKI COSMETICS EUROPE - MIX&MATCH ECOBRUSHES

Un minimaliste et facile à utiliser de 10, 15, 20 pinceaux avec seulement 3 manches en bois et des pièces de têtes interchangeables qu'il suffit de clipser et de déclipser.

Stand K13



TAIKI COSMETICS EUROPE - DUAL DENSITY BLENDING SPONGE

Une éponge à double densité de matière conçue pour être un outil de maquillage complet du teint : la face de faible densité apporte un grand confort, et l'autre plus dense permet une application précise de différentes textures (fluide, poudre compacte).

Stand K13



LEONARD BRUSHES - INNOVATIVE BRUSHES MADE WITH "OWN CLIENT'S WASTE"

Manche réalisé avec un nouveau matériau développé par l'entreprise ZONE K composé d'un minimum de 70% de matière recyclée issue de déchets cosmétiques industriels provenant de clients ou des marques de Bullier SAS.

Stand K44

LE IT AWARD ACCESSOIRE EST ATTRIBUE A



RAPHAËL MAKEUP BRUSHES THE OCEAN BRUSH

Stand K44

Pinceau dont le manche est composé de 50% de coquillage et de 50% de bioplastique récupéré de la plante de ricin. La tête est réalisée avec 65% de fibre recyclée issue de déchets de bouteilles PET ainsi que de 35% de fibre brute.





MakeUp in Paris IT AWARDS 2022

NOMINES FORMULATION



AIRCOS, GROUPE ANJAC - SOPHISTI-MATE

Poudre de fond de teint sans talc formulée principalement à base de riz utilisé sous la forme d'huile, de poudre et de cire de son de riz.

Stand J32



TRENDCOLOR - Metal-ONE e/s

Un effet audacieux et chatoyant obtenu à partir d'une formule associant une nouvelle génération de polymères à un émollient issus de sources végétales renouvelables.

Stand K20



B. KOLORMAKEUP & SKINCARE - VITALITY CO-CREATION CHANGING OIL

Une formule huile hyper fluide conçue pour couvrir toutes les différentes étapes de la routine beauté en se transformant selon les besoins en une crème ou un sérum

Stand A24



GOTHA COSMETICS - WATERDROP DAZZLE STICK

Ce stick qui rafraîchit la peau tout en l'illuminant d'un voile de couleurs, scintillant et réfléchissant. Sa texture de type hydrogel est obtenue grâce à un mélange innovant de cristaux et d'agents gélifiants spéciaux. Sa formule est enrichie d'un complexe de sucre identique à celui de la peau, afin de mieux la préserver.

Stand K36



MakeUp in Paris IT AWARDS 2022

NOMINES FORMULATION



SICAF, GROUPE ANJAC - BRIGHTNESS WHIPPED CREAM

Une texture aérienne naturelle à hauteur de 98% qui renouvelle l'expérience sensorielle tout en procurant un bénéfice hybride : il donne de l'éclat et du confort au teint et prend soin de la peau en l'hydratant et la nourrissant.

Stand J32



CHROMAVIS FAREVA – CRESCENDO – Hydra-Activated Foundation

Un fond de teint hybride dont la formule hydro-activée libère un regain de bienfaits lors du retrait à l'eau chaude. Cette propriété de soin au retrait repose sur la présence de micelles qui emprisonnent la couleur enlevée et activent les qualités hydratantes et anti-oxydantes d'un concentré de sauge.

Stand A34

LE IT AWARD FORMULATION EST ATTRIBUE A

PHARMA COS SRL AGELESS SERUM



Une texture solide qui glisse sur la peau et se transforme en un sérum nourrissant. Produit de soin facile à utiliser et à transporter, il est conçu pour favoriser un vieillissement sain de la peau, en améliorant son apparence.

Stand J2





MakeUp in Paris IT AWARDS 2022

NOMINES FORMULATION

LE COUP DE  IT AWARD FORMULATION EST ATTRIBUE A



DAITO KASEI EUROPE

TEENS COSMOS WATERY FOAM FOUNDATION

Une formulation bi-phase qui combine les propriétés d'un fond de teint au fini très naturel particulièrement adapté aux peaux jeunes et d'un sérum hydratant. Elle est facile à mélanger grâce à l'utilisation de pigments traités à la silice (certifiés COSMOS) qui permettent une très bonne dispersibilité dans l'eau. Sans gaz propulseur, sa texture mousse aérienne est obtenue à partir de tensioactifs d'origine végétale.

Stand D25



MakeUp in Paris IT AWARDS 2022

NOMINES FULL SERVICE

FABER-CASTELL COSMETICS - MAORI GOLD EYELINER & KAJAL



Un crayon ultra-long durée formulé avec des ingrédients naturels et végétaliens soigneusement sélectionnés provenant de sources durables : sans dérivés d'huile de palme, particules micro-plastiques et conservateurs.

Stand C3

ANCOROTTI COSMETICS - CRYSTAL SOAP



Un nettoyant solide ludique et pratique constitué d'un gel végétalien formulé avec 97 % d'ingrédients d'origine naturelle. Produit de soin mais aussi de bien être à la texture sans pigment, il améliore l'oxygénation de la peau pour la rendre plus saine et plus heureuse avec un effet semblable à celui du yoga.

Stand A23

ANYA COSMETIQUES S.R.L. - KAJAL OAK PENCIL



La composition bois-plastique de ce crayon waterproof repose sur des fibres de bio cellulose, du bio-polyéthylène fait de sucre de canne et de la lignine. Formulé à base de poudre de charbon de bois durable, il donne un fini demi mat.

Stand L31

ANYA COSMETIQUES S.R.L. - TRY-ON SAFE (I.T.O.S.) - LIPSTICK TESTER SINGLE USE



Conçu pour une expérience en phygital : il permet de tester le rouge à lèvres directement sur les lèvres et contient un QR code reliant le produit testé à des sites de commerce électronique, des tutoriels ou autres supports.

Stand L31



MakeUp in Paris IT AWARDS 2022

NOMINES FULL SERVICE

LE IT AWARD FULL SERVICE EST ATTRIBUE A



CHROMAVIS FAREVA FLEXXY PALETTE

Stand A34

Un concept de maquillage inédit, basé sur la flexibilité et l'eau qui combine un emballage extra-flexible et une formule en forme de disque avec un haut degré de flexibilité et de résistance à la déformation qui la rend pratiquement inerte à toutes les contraintes pendant l'utilisation



LE COUP DE  IT AWARD FULL SERVICE EST ATTRIBUE A



OPAC FULLCYCLE ANTI-OX BOOSTER

Stand C10

Une émulsion 100% recyclée, de la matrice de formulation aux principes actifs, associée à un système de conditionnement écologique. La matrice est composée de matières premières ayant en effet un aspect commun : elles sont issues de la transformation en ingrédients cosmétiques fonctionnels de sous-produits essentiellement alimentaires mis au rebus.



MakeUp in Paris IT AWARDS 2022

NOMINES PACKAGING

CTK COSMETICS - BOTTOMS UP STICK



Une grande partie du contenu d'un rouge à lèvres est gaspillée, car la partie retenue par la coupelle intérieure ne peut être utilisée. Ce composant permet d'utiliser le contenu restant dans un second cycle de propulsion. Évitant le gaspillage et réduisant l'utilisation d'eau lors du recyclage des récipients, il est plus écologique

Stand E9

BRIVAPLAST GROUP - THIS MY SECOND LIFE! CLICK 'N GO MASCARA



Une version en matériau recyclé PCR d'un mascara doté d'un système de "clic" à une main pour l'ouverture et la fermeture qui remplace le traditionnel vissage à deux mains du capuchon. Initiant une gestuelle amusante, rapide et facile, il est également utile pour les personnes souffrant d'un handicap physique.

Stand M4

INTOPS CO., LTD. - CACTUS LEATHER CUSHION FOUNDATION TABLET



Utilisation d'un cuir de cactus obtenu à partir de feuilles récoltées lavées, broyées, puis pressées avec des matériaux nécessaires à leur fibrage. Le plaisir sensoriel de la matière est renforcé par un motif en relief.

Stand D9

WORLD SPONGE - SCALP COVERAGE HAIR POWDER CONTAINER



Contenant de poudre de couverture du cuir chevelu qui permet de pulvériser le contenu sur la zone clairsemée sans craindre qu'il s'envole. Il donne du volume et un aspect duveteux aux cheveux sans les presser. Incluant un peigne fixé au contenant, il est très facile à transporter et à utiliser confortablement partout.

Stand E13



MakeUp in Paris IT AWARDS 2022

NOMINES PACKAGING

LE IT AWARD PACKAGING EST ATTRIBUE A



APTAR BEAUTY + HOME
PRIVATE REFILL

Stand L30



Mécanisme de rouge à lèvres pour des recharges intelligentes et esthétiques. Il se branche en seul clic sur une base de rouge à lèvres spécifique et comporte une clé de sécurité brevetée unique pour chaque client et chaque projet. Les marques peuvent ainsi être assurées que leur recharge ne peut être utilisée seule ou avec un autre mécanisme de rouge à lèvres.



LE COUP DE  IT AWARD PACKAGING EST ATTRIBUE A



FR&PARTNERS
KERAMI

Stand L34

KERAMI



CERAMIC RECHARGEABLE LIPSTICK



Une gamme en céramique, matériau intemporel contribuant à une nouvelle approche durable du luxe dans l'univers de la beauté favorisant un design épuré tout en conservant un aspect prestigieux.



MakeUp in Paris IT AWARDS 2022

MILLE MERCIS À NOTRE COMITÉ D'EXPERTS !

Nous tenons à exprimer nos plus sincères remerciements aux membres du jury. Nous sommes très fiers de travailler avec les meilleurs experts internationaux de la beauté !

Dany Sanz

Créatrice Make Up for Ever, consultante en développement et formulation de produits.

Luisa Oliva

Fondatrice de LO Consulting, spécialisée dans la conception de la formulation de produits de maquillage et de soins de la peau.

Jean-Louis Mathiez

Expert en emballage, fondateur de l'agence Cinqpats.

Charlotte Marion

Spécialiste produits de beauté et innovation (Yves Rocher, Dior, Chanel) et gestion de projets.

Charles-Emmanuel Gounod

Expert en commerce international B2B dans le secteur de la beauté.

Florence Bernardin

Fondatrice d'Asia Cosme Lab, spécialisée dans l'analyse et le décryptage des tendances du marché asiatique.

Jean-Claude Le Joliff

Biologiste, président de la Cosmétothèque, un conservatoire des sciences et techniques à l'origine de la création des produits de beauté.

Julia Cornière

FashionSnoops Europe Account Executive pour la connaissance des consommateurs et la prévision des tendances.

Philippe Bonneyrat

Ingénieur en emballage et plasturgie, fondateur de l'agence Lion Vert Création.

Aurélie Banco

Fondatrice de CO-LAB-ORA, un laboratoire cosmétique éthique et collaboratif.

Daniel Saclier

Expert en développement de produits et en approvisionnement d'emballages (L'Oréal, Guerlain, LVMH).

Aurélie Ducardonnet

Freelance et expert en textures.